

# Инструкция по эксплуатации

Многозональная цифровая система  
оповещения

**PAC-5000**



## Содержание

Распаковка .....	3
Инсталяция .....	3
Установка .....	3
Инструкция по безопасности .....	3
Назначение .....	4
Основные функции.....	4
Передняя панель .....	6
Задняя панель .....	8
Технические характеристики .....	13
Распайка кабелей .....	13
Блок диаграмм .....	14
Подключение .....	15
Габариты .....	16

## **Распаковка**

Перед началом работы уделите несколько минут данной инструкции, ознакомьтесь с правилами установки и эксплуатации данной системы.

Убедитесь в том, что оборудование поставлено в оригинальной заводской упаковке, в противном случае, Вы имеете право вернуть его назад поставщику.

## **Установка**

### **Окружающая среда**

Не храните и не устанавливайте данное оборудование в помещениях, в которых не обеспечены пригодные климатические условия, например, помещения с повышенной влажностью, вибрацией или с пониженной температурой.

## **Инструкция по безопасности**

- Не устанавливайте оборудования вблизи воды.
- Чистку производите только сухой материей.
- Не устанавливайте оборудование вблизи вентиляционных устройств.
- Не устанавливайте оборудование вблизи нагревательных приборов.
- Не используйте для чистки никаких химикатов.
- Отнеситесь внимательно к подключению питания данного оборудования и в частности к силовому кабелю. Не перегибайте и не пережимайте его.
- Используйте только те кабели, которые поставляются в комплекте с оборудованием.
- Не устанавливайте данное оборудование в не кондиционные шкафы, например, такие, в которых оборудование окажется плохо закрепленным.
  - Не забудьте обесточить оборудование в чрезвычайных (форс-мажорных) обстоятельствах, или при длительном отключении.
- Не допускайте к эксплуатации оборудования не квалифицированный персонал.
- Избегайте перегрева, повышенной влажности, пыли, вибрации, а также низких температур.
- Не допускайте физической встряски или каких-либо других воздействий.
- Не вскрывайте блоки без представителя сервисного центра.
- Коммутацию оборудования производите при выключенном питании.
- Монтаж следует выполнять тщательно и аккуратно.
- При отключении или раскоммутации блоков, не тяните за шнур. Кабели вынимайте аккуратно, придерживая разъем.

## Назначение

Комбинированная система PAC-5000, содержит встроенные музыкальные источники, встроенный селектор на 24 зоны, встроенные усилители мощности. Система может работать самостоятельно, выполняя функции музыкальной трансляции и аварийного оповещения. Для дистанционного управления, к данной системе может быть подключено до 4-х микрофонных консолей SR-100. Для увеличения мощности могут быть подключены внешние, дополнительные усилители. На базе данной системы, при взаимодействии с дополнительными средствами, можно построить полнофункциональную систему аварийного оповещения и музыкальной трансляции.

## Основные функции

### Полнофункциональная комбинированная система

Встроенные музыкальные источники, сигналы привлечения внимания, аварийные сообщения, многозонный принцип построения, позволят существенно сэкономить Ваш бюджет.

### 24 зонный селектор, 2 группы по 12 зон

В данный блок встроен селектор на 24 зоны (2 группы отдельные группы по 12 зон).

### Встроенные усилители 2x120Вт

Встроенные 2-х канальные 100В усилители (120Вт+120Вт), позволяют управлять 2-мя группами зон – Группа А и Группа В. Цифровое исполнение усилителей, позволяет добиться высокого качества звука, а также заметно снизить потребляемую мощность. Также к данному блоку могут быть подключены внешние, дополнительные усилители мощности.

### Встроенные звуковые источники

В данный блок встроены: FM-тюнер, CD/MP3-проигрыватель, внутренняя память DRP, USB порт для использования USB-устройства и воспроизведение музыки, 2 дополнительных AUX входа, для подключения внешних, дополнительных, музыкальных источников.

### Внешний CD-привод, с повышенной виброустойчивостью

Информацию с данного CD, можно записать (скопировать) в DPR или на USB.

### USB-устройство

Информацию с USB, можно записать (скопировать) в DPR или на CD.

### Удаленный контроль

Контроль за данной системой может осуществляться с ПС (при использовании соответствующего ПО), по ЛВС, а также по протоколам AMX/CRESTRON.

ВНИМАНИЕ: Для удаленного контроля не доступны например такие функции как: CD EJECT, TUNER MEMORY, а также регулировки уровней звука, осуществляемые механическим путем.

### Расширение системы

Зональность системы может быть увеличена до 120. Это достигается линкованием 5 блоков, каждому из которых назначается свой адрес.

### Хранение информации

При подключении ПС, имеется возможность воспроизводить, а также хранить звуковую информацию.

### **3-х полосный эквалайзер**

3-х полосная регулировка частот доступна при подключении ПС.

### **Удаленные микрофонные консоли**

К системе может быть подключено до 4-х микрофонных консолей SI-100. Для управления 120 зонами к каждой консоли необходимо подключить клавиатуру расширения SR-100KR.

### **Встроенный мониторный громкоговоритель**

Используется для локального контроля звуковой информации.

### **Система подзарядки**

В данную систему встроено зарядное устройство, необходимое для подзарядки аккумуляторов, для обеспечения режима бесперебойного питания 24В.

### **Функция аварийного оповещения**

К данной системе можно подключить до 24 сигналов от ОПС (сухих контактов), для активации заранее записанного аварийного сообщения в зону, соответствующую номеру аварийного сигнала. В блоке присутствует записывающее устройство для записи и перезаписи аварийного сообщения.

### **CHIME & SIREN**

В данную систему встроены различные сигналы привлечения внимания – гонги, сирены и т. д.

### **Регулировка LINE/MIC**

К системе могут быть подключены внешние дополнительные источники звука, микрофоны. Регулировка уровня звука для этих устройств, осуществляется регуляторами на передней панели.

### **EM MIC**

В переднюю панель блока, встроен аварийный микрофон. Данный микрофон целесообразно использовать для аварийного оповещения.

### **ANTI SHOCK SYSTEM**

CD механизм имеет функцию анти шок, хорошо адаптированную для встрясок и перевозок.

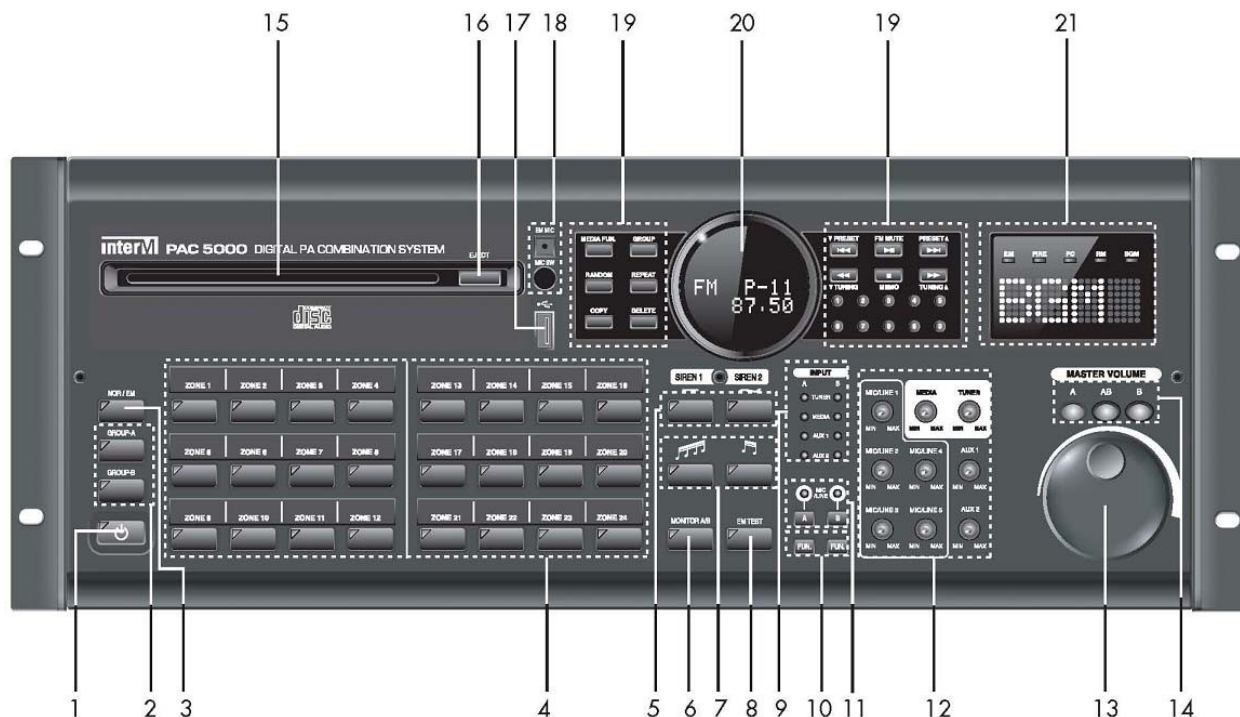
### **MP3/WMA**

Встроенный CD плеер кроме основного формата CD, поддерживает такие звуковые форматы как MP3/WMA.

### **Рековая установка**

В комплект данной системы входят специальные дополнительные рековые брекиты (уши), для возможности установки блока в рековый шкаф.

## Передняя панель

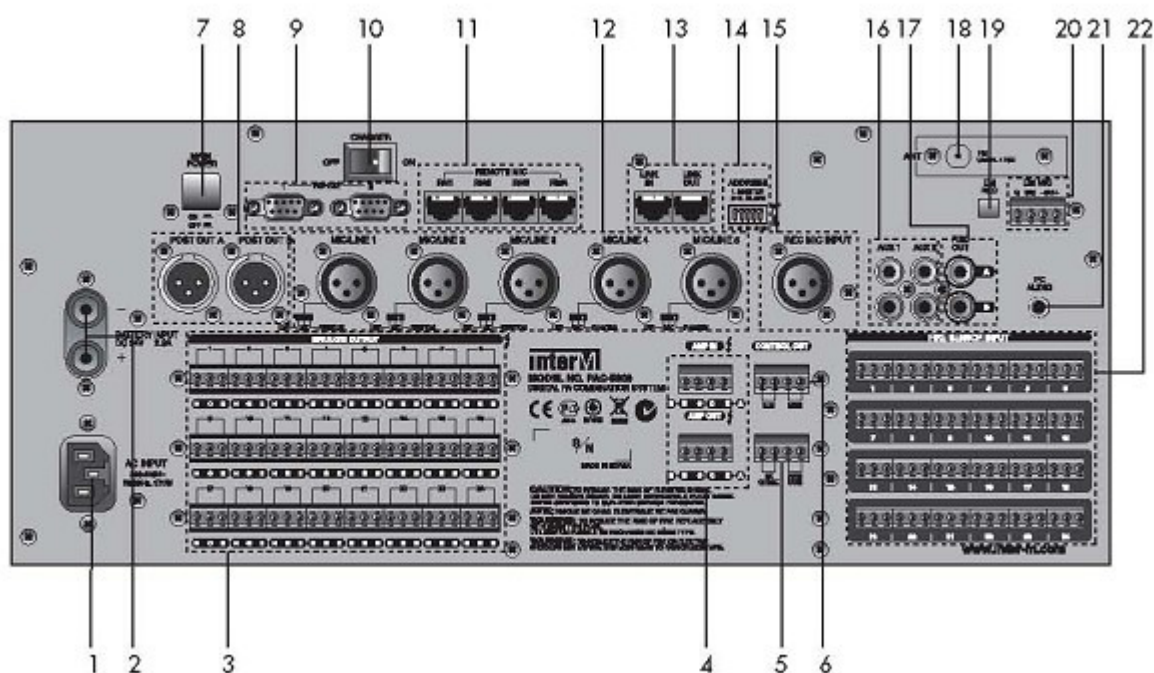


1. **КНОПКА POWER (СЕТЬ)** - Нажатие этой кнопки в положение ON включает данное устройство. При этом индикатор загорается красным цветом. Основной выключатель питания находится на задней панели.
2. **КНОПКИ GROUP-A/B** – Нажатие данных кнопок подключают группу A (1-12 зоны), либо группу B (13-24 зоны).
3. **КНОПКИ NORM/EM (NORMAL/EMERGENCY)** – Нажатие данной кнопки, определяет 2 режима NOR - нормальный режим (индикаторы светятся зеленым цветом), EM – аварийный режим (индикаторы светятся красным цветом).
4. **КНОПКИ ВЫБОРА ЗОН (1-24)** – Нажатие данных кнопок, подключают соответствующие зоны группы A и группы B. Если кнопка поз. 3 в режиме NOR, то индикаторы группы A, светятся зеленым цветом, индикаторы группы B, светятся желтым цветом. Если кнопка поз. 3, находится в режиме EM, то индикаторы светятся красным цветом. Нажатие кнопок поз. 2 включают и полностью отключают, каждая свою группу. Состояния нажатий, данных кнопок заносятся в память и восстанавливаются при включении/отключении питания.
5. **КНОПКИ SIREN 1,2** – Данные кнопки включают сирены. Воспроизведение сирены осуществляется до момента отключения.
6. **КНОПКА MONITOR** – Данная кнопка используется для включения внутреннего динамика с целью прослушивания звуковой информации в выбранных зонах. Первое нажатие – прослушивание группы A (индикатор зеленый), второе нажатие прослушивание группы B (индикатор желтый). Длительное нажатие меняет громкость прослушивания.
7. **КНОПКИ CHIME** – Данные кнопки используются для подачи сигналов привлечения внимания. На 2-х кнопках, реализованы разные варианты, с повышением тона, с понижением тона. Одна может использоваться, например, для привлечения внимания перед началом сообщения, другая по завершении.
8. **КНОПКА EM TEST** – Включение и отключение тестового аварийного сообщения осуществляется длительным нажатием данной кнопки. При этом индикатор загорается красным цветом.
9. **ИНДИКАТОРЫ ЗВУКОВЫХ ИСТОЧНИКОВ** – На данных индикаторах отображается информация о выбранном звуковом источнике для группы A или группы B.
10. **КНОПКИ ВЫБОРА ЗВУКОВЫХ ИСТОЧНИКОВ** – При помощи данных кнопок можно выбрать свой звуковой источник TUNER, MEDIA, AUX1, AUX2 для группы A или группы B.
11. **КНОПКИ И ИНДИКАЦИЯ ВКЛЮЧЕНИЯ МИКРОФОНОВ** – Нажатие данных кнопок позволяют направлять сигналы MIC1~MIC5 на группу A и группу B. Индикаторы загораются соответственно зеленым и желтым цветом. MIC1 имеет самый высокий приоритет. Это означает,

что при одновременной трансляции с нескольких микрофонов, сигнал 1 микрофона приглушает остальные.

- 12. РЕГУЛЯТОРЫ УРОВНЯ ЗВУКА** — Данные регуляторы используются для увеличения, уменьшения уровня звука MIC1~MIC5, AUX1/2, TUNER, CD.
- 13. ОБЩИЙ РЕГУЛЯТОР ГРОМКОСТИ** — Данный регулятор используется для увеличения, уменьшения общей громкости звука. В зависимости от положения кнопок поз. 14, уровень звука можно настроить отдельно для каждой из групп А и В.
- 14. КНОПКИ ВЫБОРА ГРУПП ДЛЯ ОБЩЕЙ РЕГУЛИРОВКИ ГРОМКОСТИ** — Данные кнопки разрешают регулировать уровень громкости регулятором поз. 13 отдельно в группе А, группе В, в группах А,В одновременно.
- 15. ПОДНОС ДИСКА** — При установке диска в поднос, диск в него втягивается автоматически.
- 16. КНОПКА ЕJECT** — Кнопка выброса диска.
- 17. USB-ПОРТ (ТЕРМИНАЛ)** — К данному порту можно подключить USB устройство для копирования, записи, хранения и воспроизведения музыкальных файлов.
- 18. КНОПКА УПРАВЛЕНИЯ, АВАРИЙНЫЙ МИКРОФОН (EM MIC)** — При нажатии на данную кнопку, активируется встроенный аварийный конденсаторный микрофон.
- 19. КНОПКИ ВЫБОРА ИСТОЧНИКОВ MEDIA/USB/ CD/DRP/TUNER**
  - 1) КНОПКА MEDIA FUN — Кнопка выбора CD->DRP->USB. При однократном нажатии:
    - CD: Воспроизведение CD.
    - USB: Воспроизведение заранее записанных файлов в USB.
    - DRP: Воспроизведение файлов записанных во внутреннюю память.
  - 2) Кнопка GROUP.
    - Используется для навигации (поиска) по звуковым файлам (форматы mp3, wma), расположенным в различных папках.
  - 3) Кнопка RANDOM.
    - Используется для воспроизведения звуковых файлов в случайном порядке.
  - 4) Кнопка REPEAT.
    - Используется для повторного воспроизведения звукового файла.
  - 5) Кнопка COPY.
    - Используется для копирования файлов.
    - Имеется возможность копирования файлов с CD на USB и DPR, а также с USB на DPR.
  - 6) Кнопка DELETE.
    - Используется для удаления файлов записанных на USB и DPR.
  - 7) Кнопки <<PRESET/ PRESET>>.
    - Используются для выбора треков MEDIA (CD/USB/DPR).
    - В режиме тюнера используются для выбора станций (программ), а также для их сохранения.
  - 8) Кнопки <<TUNING/ TUNING>>.
    - Используются для поиска и воспроизведения треков MEDIA (CD/USB/DPR).
    - Поиск осуществляется по мере удержания кнопок.
    - Используются для поиска станций (программ) на тюнере.
    - При кратковременном нажатии, осуществляется пошаговый поиск.
  - 9) Кнопки >|| (playback/pause)/FM MUTE.
    - Используются для воспроизведения или приостановки звуковых файлов MEDIA (CD/USB/DPR).
    - Кнопка FM MUTE используется для приглушения звука тюнера.
  - 10) Кнопка (STOP)/MEMO.
    - Используется для остановки треков MEDIA (CD/USB/DPR).
    - Используются для занесения (запоминания) радиостанций тюнера в память.
  - 11) Номерные кнопки (1~9).
    - Используется для поиска (выбора) треков или программ.
- 20. ДИСПЛЕЙ** — Отображает текущую информацию.
- 21. СИСТЕМНЫЕ ИНДИКАТОРЫ** — Отображают текущее состояние системы: Аварийное оповещение (EM), Пожарное сообщение (FIRE), управление с компьютера (PC), удаленный микрофон (RM), музыкальная трансляция (BGM).

## Задняя панель



**1. РОЗЕТКА POWER (AC INLET)** – К данной розетке подключается шнур для подачи питания 220В на данный блок.

**2. КЛЕММЫ ДЛЯ ПОДКЛЮЧЕНИЯ АКУМУЛЯТОРОВ И ИХ ПОДЗАРЯДКИ** – К данным клеммам подключаются аккумуляторы 24В. Внутри блока находится устройство, обеспечивающее их подзарядку.

- 1) При одновременном подключении питания 220В и 24В, приоритет имеет питание от 220В. При пропадании 220В, блок автоматически переключится на питание от 24В клемм.
- 2) При питании от аккумуляторов 24В, минимальное напряжение, при котором блок функционирует - 20В. При этом информация о состоянии батареи высветится на экране. При падении напряжения до отметки 19,2В, блок переключится в режим Standby (для защиты батареи).
- 3) При подключенном аккумуляторе, не забудьте включить кнопку поз.10, для обеспечения подзарядки.
- 4) Убедитесь в правильной полярности подключенных батарей.

**3. ТЕРМИНАЛ ПОДКЛЮЧЕНИЯ ГРОМКОГОВОРТЕЛЕЙ** – Терминал состоит из 24 колодок, разбитых на 2 группы по 12. Каждая группа работает со своим усилителем. На каждой колодке имеются 3 клеммы: общая (COM), нормальная (HOT), аварийная (EM).

- 1) В обычном (нормальном) режиме работы, используются клеммы COM и HOT.
- 2) В аварийном режиме сигнал поступает одновременно на HOT и EM. Сигнал на контакте EM не зависит от регуляторов уровня, следовательно, его целесообразно использовать для 3-х проводных вариантов подключения.
- 3) К клеммам COM HOT подключаются линии громкоговорителей, суммарная мощность которых не превосходит мощности используемых усилителей. При использовании внутренних усилителей:

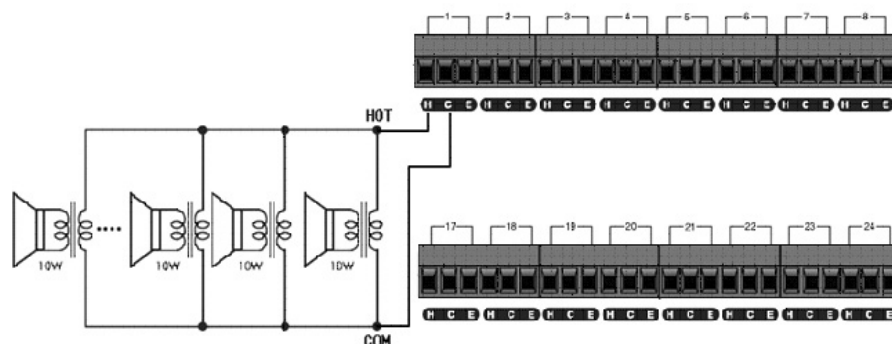
- Группа А – 120Вт/100В/83 Ома.
- Группа В – 120Вт/100В/83 Ома.

При использовании внешних усилителей:

- Группа А – 500Вт/100В/20 Ом.
- Группа В – 500Вт/100В/20 Ом.

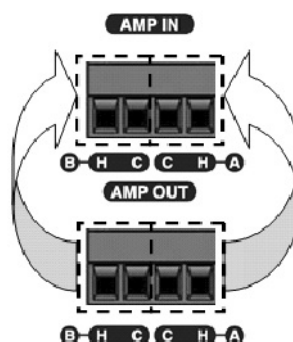
4) Подключение громкоговорителей в нормальном режиме осуществляется так, как показано на рис. ниже:





**4. ТЕРМИНАЛ ПОДКЛЮЧЕНИЯ УСИЛИТЕЛЕЙ** – Данный терминал используется для подключения внутренних (2x120Вт) или внешних (2x500Вт) усилителей (в зависимости от мощности зон). Не перепутайте полярности при подключении усилителей.

1) Подключение внутренних усилителей осуществляется так, как показано на рис. ниже, а именно соединением (перемычками) клемм AMP OUT и AMP IN:



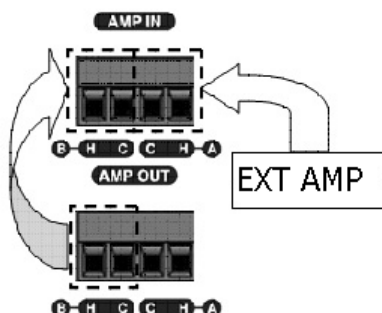
AMP OUT – выходные клеммы внутренних (встроенных) усилителей.

AMP IN – входные клеммы, для подключения усилителя к входу внутреннего селектора.

**ВНИМАНИЕ:** Не забудьте, блок работает с 2-мя независимыми усилителями (группа А, группа В).

2) Внешние усилители подключаются к клемм AMP IN, при отключенных клеммах AMP OUT.

3) Комбинированное подключение внутреннего (группа В) и внешнего (группа А) усилителей осуществляется так, как показано на рис. ниже:



#### 5. ТЕРМИНАЛ EX CHIME/FIRE COM

**EX CHIME** – Данные клеммы используются для дистанционного включения сигнала привлечения внимания. Активизируется подачей (сухого) контакта на данные клеммы.

**FIRE COM** – Общие клеммы для разъема поз.22.

## 6. ТЕРМИНАЛ CONTROL OUT

**ТЕРМИНАЛ PD** — С данных клемм снимается сигнал для управления блоком питания или для удаленного контроля. Сигнал на этом разъеме формируется при включении всех зон, или в аварийном режиме.

**ТЕРМИНАЛ EM** — Данные клеммы используются для управления внешним блоком аварийного оповещения. Сигнал на этом разъеме формируется при активации аварийного режима. В случае линкования нескольких систем, данный терминал линкуется.

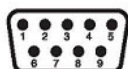
**7. КНОПКА MAIN POWER** — Предназначена для включения/выключения напряжения питания.

**8. ТЕРМИНАЛ POST OUT** — Используется для мониторинга регулируемого выходного аудио сигнала, а также для раздачи сигнала на внешние дополнительные усилители.

**9. ТЕРМИНАЛ RS-232** — Предназначен для подключения внешних устройств, таких как ПС или оборудования работающего по протоколам AMX&CRESTRON.

ПРИМЕЧАНИЕ: Максимально-допустимая длина соединения 15м.

## СПЕЦИФИКАЦИЯ РАЗЪЕМА:



Pin	1	2	3	4	5	6-9
Purpose	Not Used	Receive	Transmit	Not Used	Ground	Not Used

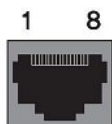
**10. КНОПКА ВКЛЮЧЕНИЯ ПОДЗАРЯДКИ** — Используется для включения/отключения процесса подзарядки аккумуляторов. При достижении аккумуляторами полного заряда процесс автоматически прекращается.

ВНИМАНИЕ: При подключении аккумуляторов к нескольким блоком, данная кнопка включается только на одном блоке (на основном). В противном случае батареи быстро выйдут из строя.

## 11. ТЕРМИНАЛ ДЛЯ ПОДКЛЮЧЕНИЯ МИКРОФОННЫХ КОНСОЛЕЙ (RM1~RM4)

— Используется для подключения микрофонных консолей (SR-100). К блоку можно подключить 4 консоли на соответствующие входы (**RM1~RM4**).

## СПЕЦИФИКАЦИЯ РАЗЪЕМОВ (RM1~RM4):



Pin No.	Наименование	Описание
1	Control-A	RS-485 Data-A
2	Control-B	RS-485 Data-B
3	Monitor out +	Monitor Speaker Out +
4	DC In (RM1 Only)	Emergency Power (DC+12V / Max 600mA)
5	GND	Ground
6	Monitor out -	Monitor Speaker Out -
7	Audio In +	Balanced Audio Hot
8	Audio In -	Balanced Audio Cold

1) При помощи микрофонных консолей подключаемых ко входам RM1~RM4, можно управлять 120 зонами. Для этого микрофонные консоли используются совместно с клавиатурой расширения KEY PAD (SR-100KR).

ВНИМАНИЕ: Если блок установлен как SLAVE, то он не будет работать с консолями.

2) Консоли работают по приоритетам. Наивысший приоритет имеет консоль RM1.

3) Микрофонная консоль может функционировать без дополнительного источника питания, при условии, что она подключена одна, используется не более 24 зон и расстояние до блока не более 50м.

4) Каждая микрофонная консоль имеет свой адрес (см. описание консоли) и должна быть подключена к своему входу RM1~RM4.

## 12. РАЗЪЕМЫ LINE/MIC INPUT И ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛИ LINE/MIC/PHANTOM

- В зависимости от положения переключателя, имеются 3 режима функционирования:

1) LINE: К аудио входу подключается источник линейного сигнала.

2) MIC: К аудио входу подключается микрофон.

3) PHANTOM: К аудио входу подключается микрофон с фантомным питанием (DC 24V).

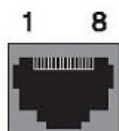
4) MIC/LIN1 — Данный вход имеет более высокий приоритет чем музыкальная трансляция (BGM).

**13. ТЕРМИНАЛЫ LINK IN/LINK OUT** - Данные терминалы используются для линкования блоков, с целью расширения системы. К основному (MASTER) блоку может быть подключено до 4-х

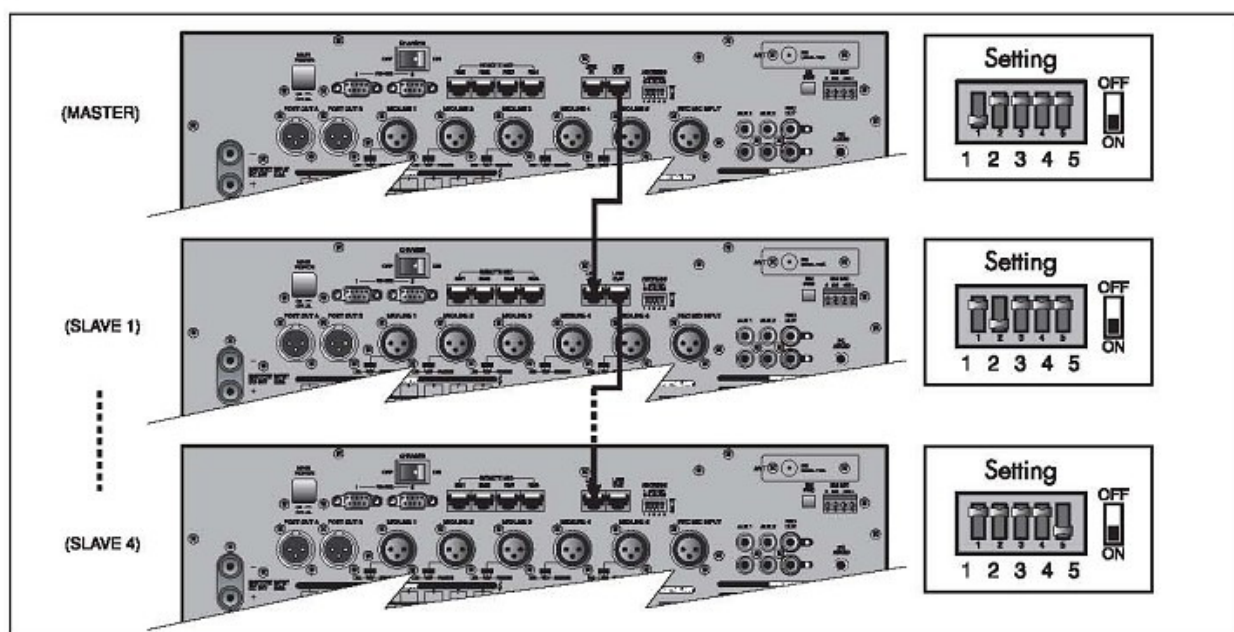
дополнительных (SLAVE) блоков. Внешние звуковые источники подключаются к основному блоку. На дополнительные же блоки, поступает общий выходной звуковой сигнал, по каждой группе отдельно.

- 1) ТЕРМИНАЛ LINK IN: К данному терминалу подключается разъем, на котором присутствуют сигналы управления, а также звуковые сигналы. Спецификация терминала приведена ниже:


Pin No.	Наименование	Описание
1	GR-A-IN-	Balanced Group-A-Cold
2	GR-A-IN+	Balanced Group-A-Hot
3	GND	Ground
4	GR-B-IN-	Balanced Group-B-Cold
5	GR-B-IN+	Balanced Group-B-Hot
6	GND	Ground
7	CONTROL-A	RS-485 Data-A
8	CONTROL-B	RS-485 Data-B



- 2) ТЕРМИНАЛ LINK OUT: С данного терминала снимаются сигналы управления, звуковые сигналы для передачи на следующие блоки. Спецификация терминала, см. выше:
- 3) Установка и подключение проводов.
  - Установите номер адреса (см. пп. 14) блока.
  - В дополнительных (SLAVE) блоках используются не все функции.
  - На мониторе передней панели высвечивается статус блока (например, Slave4)
  - Среди доступных функций присутствующих на дополнительных блоках, например такие как: Питание ON/OFF, Основной уровень звука, выбор зон, мониторинг зон.
- 4) Линкование приборов и возможная адресация указаны на рис. ниже:



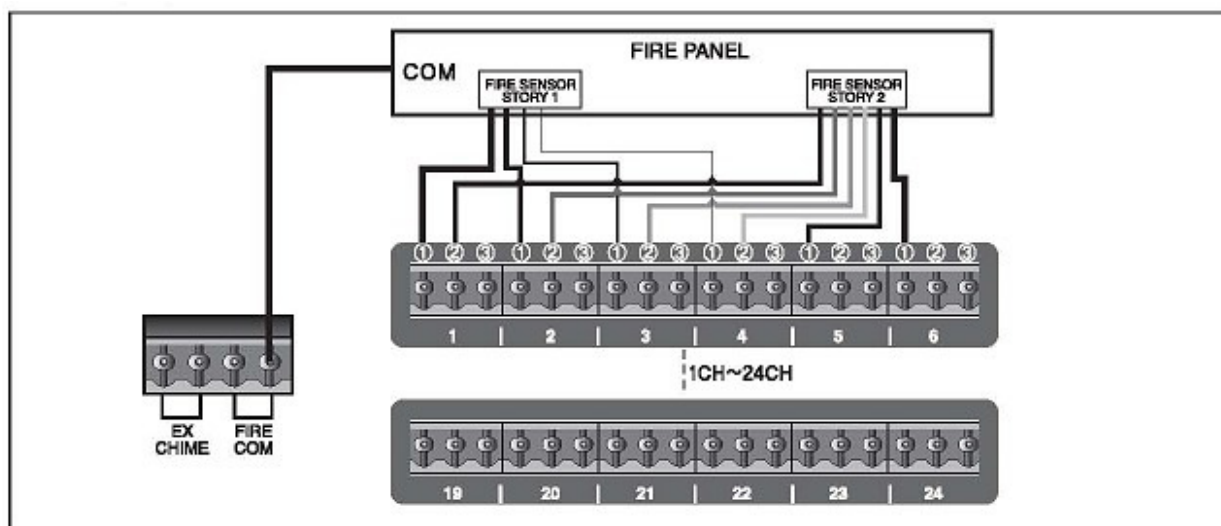
**14. СВИЧИ ДЛЯ УСТАНОВКИ АДРЕСОВ** – При помощи данных свичей каждому блоку назначается свой адрес. Варианты адресации представлены ниже:



Setting	DIP Switch					Speaker ZONE
	1	2	3	4	5	
MASTER	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	1~24 ZONE
SLAVE1	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	25~48 ZONE
SLAVE2	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	49~72 ZONE
SLAVE3	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	73~96 ZONE
SLAVE4	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	97~120 ZONE

ВНИМАНИЕ: Перед включением удостоверьтесь, что Вы не назначили 2-м блокам одинаковые адреса.

- 15. РАЗЪЕМ REC MIC INPUT** – Вы можете записать аварийное сообщение, при подключении к данному входу звукового источника.
- 16. РАЗЪЕМ AUX INPUT (AUX1,2)** – Используется для подключения внешних, дополнительных аудио источников. Регулятор громкости для данного входа, располагается на передней панели.
- 17. РАЗЪЕМ REC OUTPUT** – С данного выхода можно снять записываемый звуковой сигнал, для записи на дополнительные источники.
- 18. ТЕРМИНАЛ ДЛЯ АНТЕННЫ FM** – К данному терминалу Вы можете подключить антенну, входящую в комплект поставки. Для улучшения качества приема, подключите 75 Ом коаксиальный кабель.
- 19. КНОПКА EM REC** – Для начала записи аварийного сообщения, необходимо нажать данную кнопку. Повторное нажатие завершает запись.
- 20. ТЕРМИНАЛ EM MIC** – К данному терминалу можно подключить дополнительный, выносной, аварийный микрофон.
- 21. РАЗЪЕМ PC AUDIO INPUT** – К данному разъему можно подключить выход звуковой карты компьютера.
- 22. ТЕРМИНАЛ FIRE SENSOR INPUT** – К данным разъемам можно подключить до 24 сигналов (сухие контакты) от ОПС, для активации режима аварийного оповещения. На каждом из 24 терминалов имеется 3 контакта, для организации различных вариантов подключения. Один из таких вариантов изображен на примере ниже:

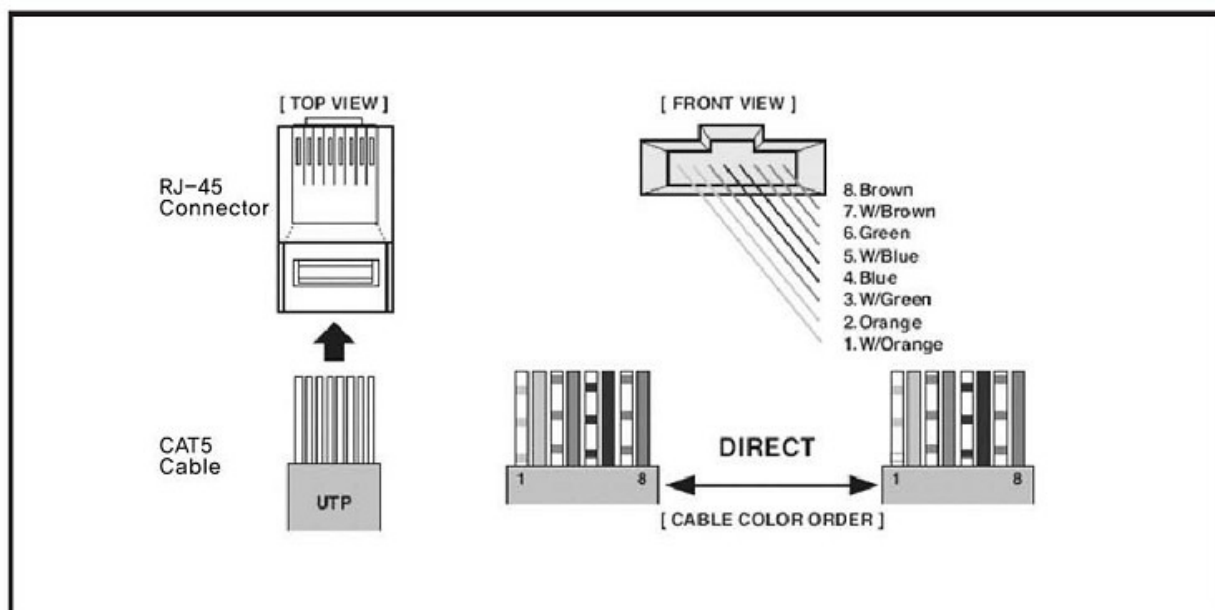


## Технические характеристики

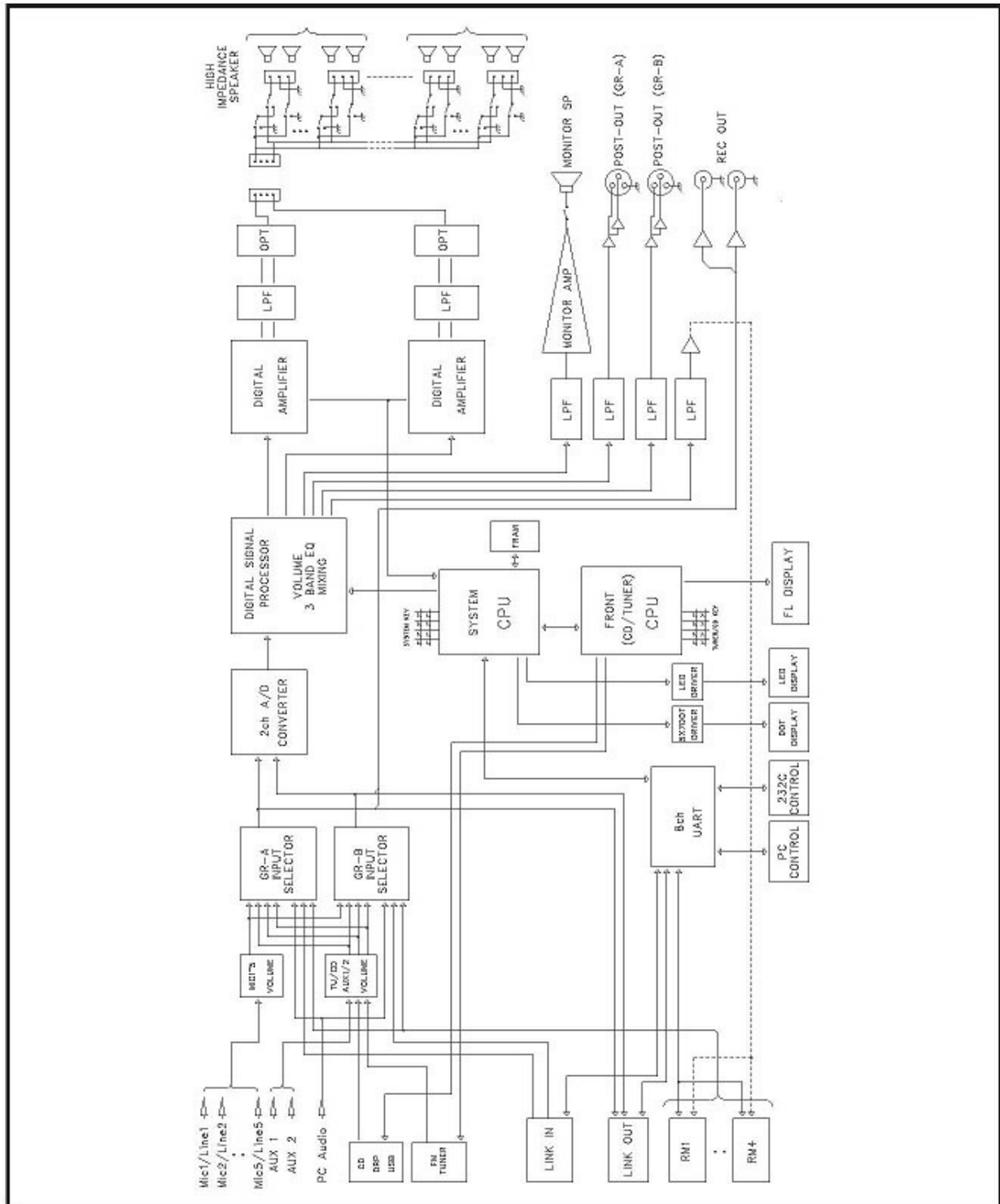
Напряжение питания	AC 220-240В/50/60Гц, DC 24В
Потребляемая мощность	~450 Вт
Измеренная потребляемая мощность	170 Вт (на 1/8 нагрузки)
Выход усилителей (Группа А, Группа В)	2x120 Вт/100В
Частотный диапазон	100Гц~18кГц
Чувствительность LIN входа	-10 дБ/10кОм
Отношение Сигнал/Шум	~75дБ
Чувствительность MIC входа	-55 дБ/10кОм
Частотный диапазон MIC входа	120Гц~10кГц
Фантомное питание	24В
Коэффициент гармоник	~0,3%
Выходной линейный сигнал	0 дБ/600 Ом
Выходной линейный сигнал REC	-10 дБ/600 Ом
Протокол управления	RS-485
Тип кабеля	UTP-5 cat
Максимальное удаление	200м
Температура функционирования	-10°C +40°C
Относительная влажность	Не более 90 %
Вес,	16 кг
Габаритные размеры	482x177x373мм

## Распайка кабелей

Пример распайки используемых кабелей приведен на рис. ниже:

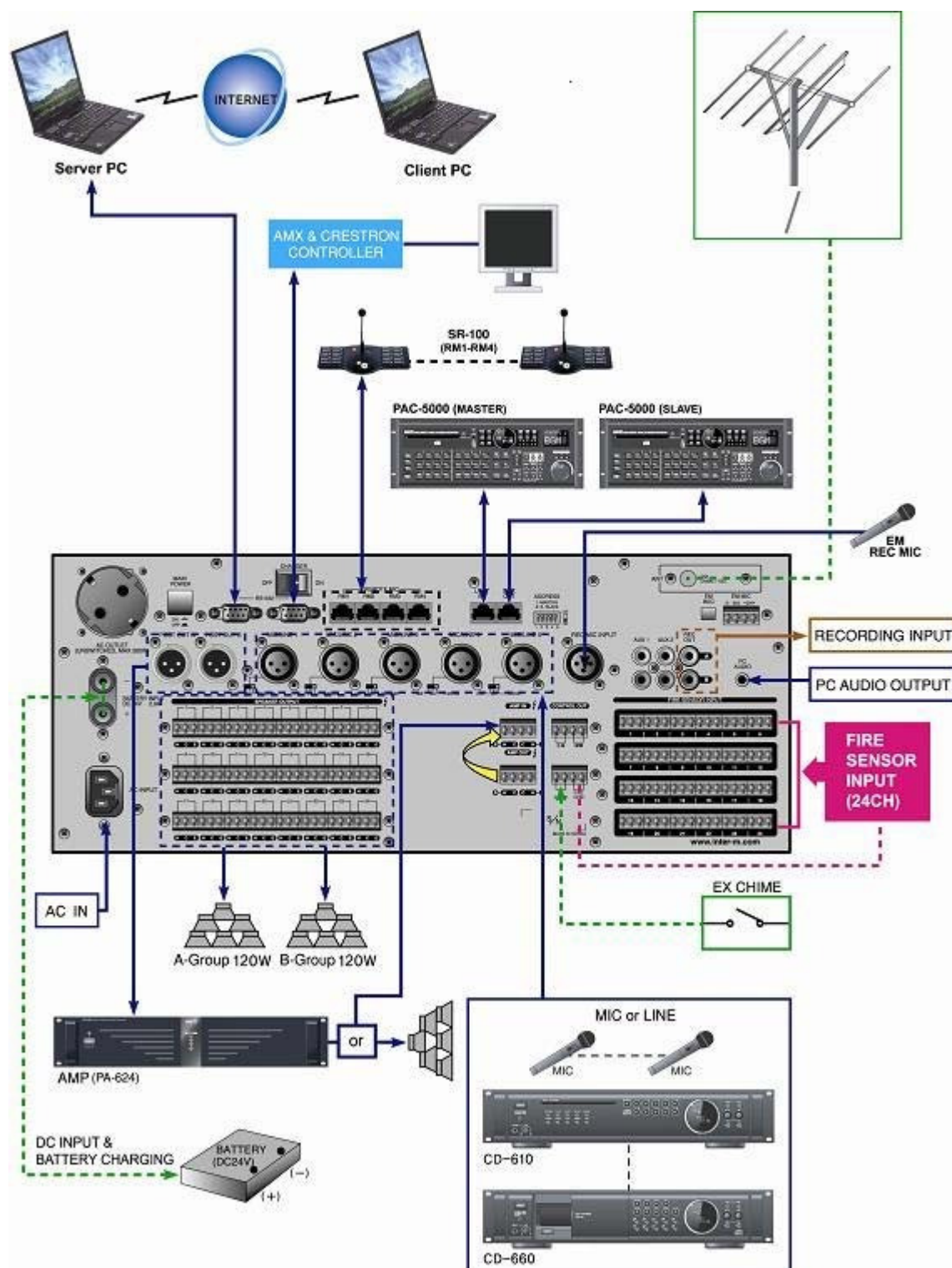


## Блок диаграмм





## Подключение



## Габариты

